

A close-up portrait of a woman with dark, wavy hair, smiling warmly. She is wearing a black top. The background is a soft, out-of-focus white. The image is framed by a dark purple border at the top and bottom.

Maryam ILYASOVA

Pianistin

Die in Berlin lebende Pianistin Maryam Ilyasova wurde in Taschkent, der Hauptstadt Usbekistans geboren. Sie begann mit fünf mit dem Klavierspiel, wurde mit neun in die *Uspensky Special Music School* für begabte Kinder aufgenommen und absolvierte sie 2005 mit Auszeichnung. Mit 19 gewann Maryam den 3.Preis beim *Concorso Internazionale Pianistico* in Agropoli, Italien. Während ihres Bachelor-Studiums am Staatlichen Konservatorium von Usbekistan folgten Preise bei nationalen Wettbewerben, TV-Auftritte und Konzerte als Solistin mit Orchestern. Maryam wurde außerdem als eine der besten Nachwuchskünstler mit einem Preis des Ministeriums für Kultur ausgezeichnet.

2009 setzte Maryam ihr Studium in der Klasse des renommierten Pianisten Professor Kirill Gerstein an der *Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart* fort, wo sie 2011 als Stipendiatin der Gesellschaft der Freunde der Hochschule erfolgreich ihren Master-Abschluss erhielt.

In 2012 war Maryam Semi-Finalistin beim *Internationalen Klavierwettbewerb Ramon Llul Rotary Club* in Palma de Mallorca, Spanien. Im Sommer bekam sie ein Stipendium der Internationalen Sommerakademie Mozarteum in Salzburg, wo sie am Klaviermeisterkurs mit Professor Robert Levin teilgenommen hat. Sie bekam ausserdem künstlerische Beratung von Professor Claudio Martinez Mehner (Basel, CH).

Maryam spielte als Solistin und Kammermusikerin unter anderem in der Liederhalle Stuttgart (Mozart-Saal), im Neuen Schloss (Weißer Saal), im Steinway-Saal Stuttgart, im *Palais Weimar* (HD) und im Haus der Heimat Baden-Württemberg. Sie tritt regelmäßig bei den Festivals "*Musique au cœur des Barronnies – Le rendez-vous des jeunes artistes*" und "*Serres Classic Festival*" im Süden Frankreichs auf. Im November 2016 war Maryam Ilyasova auf einer Italien-Tournee (Auftritte im Rahmen des *Festival dell'arte* in Pesaro und *Concerti d'inverno della Società Amici Musica Jesi*) und war im Mai 2017 Teilnehmerin des Festivals *Pianos en la Calle* in Murcia, Spanien. Im Juni 2018 debütierte Maryam bei den *Tischlereikonzerten*, einer Kammermusik-Reihe der Deutschen Oper Berlin.

"[...] Die Schubert-Fans konnten eine sowohl energisch-leidenschaftliche, als auch delikate und sensible Interpretation der Pianistin schätzen, ein atemberaubender Moment von Ilyasova, und das war nicht der einzige..."

Le Dauphiné Libéré 07.08.2014

"[...] Maryam Ilyasova zeigt raffiniert und kunstvoll, dass sie einen grossen Wert auf die stilistische Reinheit und Bedeutung der Partitur legt..."

Una serata da grandi applausi - Voce della Vallesina,
27.11.16

SAISON 2018/2019

SOLO:

Beethoven - Klaviersonate Op.26

Brahms - Klavierstücke Op.119

Chopin - ausgewählte Etüden, Mazurkas,

Nocturnes, Walzer

Debussy - Estampes

Gershwin - 3 Preludes

Liszt - Après une lecture de Dante - Fantasia

quasi Sonata

Mozart - Klaviersonate K280

Rachmaninov - Etudes-tableaux Op.33, Nr.6,8

Schubert - Klaviersonate D959

KLAVIERKONZERTE:

Mozart - K467 C-Dur

Mozart - K482 Es-Dur

Mozart - K488 A-Dur

Beethoven - Op.37 c-Moll

Chopin - Op.21 f-Moll

Brahms - Op.15 d-Moll

Rachmaninov - Rhapsody on a Theme by

Paganini Op.43

Ravel - G-Dur



KONTAKT:

MARYAM ILYASOVA

maryam.azzuro@gmail.com

+49 (0)176 32 33 61 91

www.maryamilyasova.com